

Zpravodaj

P L Z E Ň S K É D I E C Ě Z E



12
23

„Pokoj je velmi důležitý, a to nejprve v lidských srdcích, pak teprve ve společenstvích, národech a na celém světě. Na každém z nás záleží.“ říká sestra Magdalena ve vánočním rozhovoru.

Rozhovor s Janou Kopáčkovou, autorkou scénářů vánočního domažlického divadla

Biskup Tomáš svolává diecézní synodu. Co se bude dít dál?

Advent a Vánoce



Srdečně zveme na akce pořádané Biskupstvím plzeňským

Každou neděli adventní (3. 12. / 10. 12. / 17. 12. / 24. 12.):

- 6:45 **Roráty v podání Plzeňského literárního bratrstva**
- 15:00 **Adventní půlhodinky** – improvizace významných českých varhaníků
3. 12. – Petr Kolař
10. 12. – Bohumír Kratochvíl
17. 12. – Václav Uhlíř

4. 12., 19:00 **Koncertní provedení rorátů** (soubor Ritornello | řídí Michael Pospíšil)

17. 12., 10:00 **Mše svatá s gregoriánským chorálem** (Schola Cantorum Pilsensis)

17. 12., 18:00 **Půjdeme spolu do Betléma. Průvod s Jezulátkem, kterého biskup Tomáš Holub a starosta ÚMO 3 David Procházka položí do jesliček na náměstí Republiky.** Průvod za doprovodu hudby vyjde z budovy plzeňského biskupství.

23. 12., 8:00 **Mše svatá s přivítáním Betlémského světla**

Rozdávání Betlémského světla v centru Plzně (betlemskesvetloplzen.skauting.cz)

23. 12. 14:00–18:00 Katedrála sv. Bartoloměje (nám. Republiky)

24. 12. 9:00–17:00 Katedrála sv. Bartoloměje (nám. Republiky), 13:00–16:00 kostel Nanebevzetí Panny Marie (Františkánská ul.), 10:00–13:00 Kostel U Ježíška (ulice U Ježíška), 9:00–15:00 kostel sv. Jana Nepomuckého (Chodské nám.)

24. 12., 11:00 **Staroplzeňský Živý Betlém**, nám. Republiky

24. 12., 24:00 **Půlnoční bohoslužba s biskupem Tomášem Holubem**

25. 12., 10:00 **Slavnost Narození Páně** – Slavnostní mše svatá s biskupem Tomášem Holubem

25. 12., 16:00 **Slavnostní nešpory** s biskupem Tomášem Holubem

26. 12., 16:00 **Vánoční koncert skupiny Quo Vadis** pro Tříkrálovou sbírku v kostele Nanebevzetí Panny Marie ve Františkánské ul.

26. 12., 16:00 **Slavnostní vánoční koncert** – Česká mše vánoční J. J. Ryby | soubor Armonia

1. 1., 10:00 **Nový rok, pontifikální mše svatá** s biskupem Tomášem Holubem

Pokud není uvedeno jinak, akce se konají v katedrále sv. Bartoloměje v Plzni.

www.bip.cz

Advent

Vánoce

Duchovní nakopnutí

Ocitáme se v období roku charakterizovaném dlouhými nocemi a krátkými dny. Jako pastorační pracovnice se od října setkávám s lidmi upoutanými na lůžko. Co tyto lidi spojuje, je prožitek ztrát. Ztrácejí soběstačnost, ztrácejí přístup k tomu, co je těšilo a tvořilo přirozený smysl jejich životů. Ztratili řadu blízkých a při vysoké dlouhověkosti občas i někoho ze svých potomků. To může (či nemusí) být provázeno v důsledku i ztrátou veškerého smyslu, naděje a zdrojů radosti. Tak si tváří v tvář realitě lidského života kladu otázky. Co nám zbude, až odložíme (nechtěně, ale nevyhnutelně) všechno to, co nás zde těší a čeho si považujeme (a je toho hodně a jsou to krásné a zčásti i hodnotné věci)? Setkání s lidskou bezmocí, ztělesněnou například v člověku upoutaném na lůžko, vydaném v mnohém druhým na milost, otevírá otázky. Co očekávám? Co je zdrojem méj radosti? Počítám i s možnou variantou, že noc může být opravdu dlouhá a temná?

Myslím na podobenství o deseti družičkách (Mt 25, 1 – 12). Všechny družičky očekávaly ženicha a vyšly mu naproti. Všechny musely čelit tomu, že ženich dlouho nepřicházel. Když se rozlehl uprostřed noci křik, že ženich konečně přišel, žádnou nezastihl bdělou. Jediné v čem se lišily, bylo to, že ty rozumné (prozíravé) si sebou vzaly nádoby s náhradním olejem. Připravily se na variantu, že noc bude dlouhá a ženich se může opozdit.

Zdroj radosti křesťana není situován jen do uspokojivé přítomnosti, ale především do budoucnosti s Pánem. Z toho pak plyne radost vezdejší – mám se na co těšit. To mi může dávat ždíbeček naděje i uprostřed temné noci, ocitám-li se v ní. A to může dát smysl i ne vždy světlé a slunné přítomnosti. Přítomnost jako čas očekávání Toho, který přijde. Advent.

Hana Šimrová

Obsah

Co se stalo	4	Co se chystá	24
Co na to Písmo?	7	Okénko pro děti	29
Teologické okénko	8	Diecézní centrum mládeže	30
Rozhovor se sestrou Magdalenou	10	Z charitního života v západních Čechách	32
Synodní novinky	15	Karmelitánské nakladatelství informuje	34
Pastorační centrum	16	Toulky diecézí	36
Vzdělávání v diecézi	18	Z diáře emeritního biskupa Františka	38
Rozhovor s Janou Kopáčkovou	20	Z diáře biskupa Tomáše	40



Co se stalo

Proběhla Víkendovka 12+ *Marie Petržíková*

Víkend 3.–5. listopadu jsem strávila se šesti mladými 12+ naší farnosti na faře v Kralovicích u Pavla Fořta. Tentokrát se mohlo v pátek odjždět z Domažlic později, protože jsme měli k dispozici velké auto. Dohromady nás bylo se mnou, Pavlem a Kamilem 15 účastníků. Začínali jsme přípravou společné večeře, nechyběly hry a volnější večer. V sobotu ráno nás čekal brzký budíček, abychom se stihli nasnídat, připravit svačinu na pěší výlet do Plas na jáhenské svěcení Oty Medvece, OMI. Oto je pověřený spolupracovat s DCM v Plzni. Vhod nám přišlo oblátské pozvání na malé pohoštění, kde každý našel, na co měl chuť. Zpět do Kralovic jsme se vrátili autobusem a dali si vytoužený odpočinek. Následovaly společné hry, nechyběla návštěva oblíbené večerky a večerní promítání. Snědli jsme spousty jídla, užili si společnou zábavu, trochu se vzájemně poznali a učili se být k sobě vzájemně tolerantní. Víkend v Kralovicích jsme zakončili v neděli společnou mší sv. a slavnostním obědem. Těším se příště!

Přes sto poutníků putovalo z Bavorska pěšky k Panně Marii loučimské *Martina Matějková (red. zkráceno)*

V sobotu 4. listopadu, týden před svátkem svatého Martina, se shromáždila početná skupina poutníků na parkovišti u školy v Neukirchen bei Heiligen Blut, aby putovali a uskutečnili již 15. pěší pouť k Panně Marii Loučimské. Podle legendy byla soška Madony uchráněna od husitských nájezdů a odnesena do bavorských lesů zbožnou selkou Zuzanou Haladovou v roce 1419 právě v sobotu před svátkem svatého Martina.

Přes sto poutníků putovalo svižným tempem přes Vorderbuchberg a Hofberg k hraničnímu přechodu Fleky/Liščí. První zastávka byla v zaniklé osadě Červené dřevo na místě bývalého kostela a hřbitova, kde se pomodlili a vzpomněli na původní obyvatele. Potom již přes Orlovici a Chodskou Lhotu došli do Loučimi, kde poslední úsek cesty při hlavní silnici zajišťovali loučimští hasiči. V čele procesí byl nesen kříž a velká poutní svíčka.

Poutní mši svatou sloužil P. Augustinus Kozdra, který je od srpna novým duchovním správcem poutního místa Neukirchen beim Hl. Blut, dále P. Josef Drexler a P. Karel Adamec, kdyňský a mrákovský farář. Na varhany mši doprovázel varhaník Thomas Schmatz. P. Augustinus Kozdra hovořil ve svém kázání o různých etapách života Panny Marie. Na konci mše svaté se všichni kněží společně s poutníky pomodlili před kopií sochy Panny Marie u postranního oltáře, nově ozdobeného poutní svíčkou, kterou v průvodu přinesl pan Uli Neumayer. V závěru popřál P. Karel Adamec všem ještě pěkně posezení v místním penzionu.

Celá pěší trasa měří 27 km a pouť se koná vždy jednou za dva roky, takže další putování a setkání se bude konat v listopadu 2025.

Oblát Oto Medvec byl vysvěcen na jáhna.

V sobotu 4. listopadu v kostele Nanebevzetí Panny Marie v Plasích přijal z rukou biskupa Tomáše Holuba jáhenské svěcení oblát Oto Medvec. Fotografie ze svěcení si můžete prohlédnout na www.bip.cz.



Co nám přinesl XII. Celostátní katechetický kongres v Kroměříži?

Jakub Michael Takáč

Sám jsem neměl konkrétní očekávání od národního katechetického kongresu, který probíhal pod záštitou ČBK od pátku 10. do neděle 12. listopadu na Arcibiskupském gymnáziu v Kroměříži. Spíš jsem se na něj těšil jak malý kluk na Ježíška.

Spousta zážitků na nás čekala v rámci kongresu, včetně setkání s přáteli po dlouhých letech. V bohatém programu jsme si rozšířili obzory, dotýkali jsme se aktuálních společenských problémů, které nás trápí a čelíme jim a taktéž jsme byly i posíleni na cestě růstu v naší spiritualitě. Načerpali jsme inspiraci, posílili důvěru a navázali další nová přátelství.

Proto jménem celé naší výpravy z plzeňské diecéze, dovoluji si vyslovit vřelé poděkování otci biskupovi za vstřícnou a nesmírně efektivní podporu i za skvělé překvapení, jaké pro nás nachystal spolu s vedoucí katechetického oddělení, která nám byla oporou, týmovým hráčem a celou cestu výbornou řidičkou. Ze srdce děkujeme, vždyť o přínos a potěšení nebyla nouze.

Noví průvodci slovem Božím v dýšinské farnosti *Aleš Adámek*

V neděli na slavnostní mši s biskupem Tomášem u Šimona a Judy jsem sice nebyl, ale následnou oslavu u příležitosti jmenování Karla Pance a Antonína Havelky akolyty jsem stihl a užil si ji nejen s oslavenci pozhnaně. S oběma se znám třetím rokem a musím říct, že mě vždycky, aniž by o tom věděli, pomáhali jako konvertitovi odpovědět na mé palčivé otázky pojetí víry. A každý odlišným způsobem, zkrátka po svém. Momentálně mě nejvíce zaměstnává otázka: co je křesťanství a kdo je křesťanem (naposledy si ji položil i Marek Orko Vácha). Karel Panc mně odpovídá po celé ty roky takto: „Křesťanem jsi, když na Boží hod vánoční ministruješ místo dětí, když vezmeš do ruky cirkulárku a nařežeš řůru dříví na zimu, aby na faře bylo teplo, když vezmeš do ruky zednickou lžici a kladívko, aby nespadla zeď, když roztopíš pec, aby maminka (které vykáš) mohla upéct chleba, když se postavíš před i za kazatelnu, abys tento chleba mohl lámat, když se směješ, až se směje i Pán, když konvertitovi pořád s úsměvem odpovídáš na jeho otázky, a tak bych mohl pokračovat pořád dál...“ S Toníkem Havelkou je to jiné, na kůru je kantorem a jeho hlas podpírá klenbu v kostele a rozechvívá naše srdce tepem rytmu a melodie, zapálí gril a udržuje oheň, za kazatelnu i před ní pečlivě volí slova, cítí, že to tak má být, doprovází koledníky a s Karlem se vídají dennodenně ve svém zaměstnání. Děkuju, chlapi, že jste takoví, jací jste, že umíte nastartovat motor a vzít nás s sebou na cestu s Božím slovem v srdci.

Tříkrálová sbírka hledá koledníky.
Více informací naleznete v na str. 34
tohoto Zpravodaje.

Milé čtenářky a milí čtenáři Zpravodaje plzeňské diecéze, další „biblické okénko“ zahájím otázkou, zda se Vám taky stalo, že jste šli něco koupit, ale překvapil Vás nedostatek toho, co bylo ještě vloni normálně dostupné? Najednou to není, stojí se opět ve frontě, a třeba na nové auto se zase čeká měsíce... Dynamika hříchu je stále stejná, člověk očekává dobro, je zaskočen jeho nedostatkem, jako u prvního hříchu (Gn 3) se schovává před důsledky a hledá alibi, ať jde o snědené čokoládové bonbony nebo spadlý most. V Gn 4–11, kterými pokračuje líčení předvěku lidstva, hřích stále více narušuje dobré stvoření. Logickým středem tohoto úseku je potopa světa. Hřích, který narušil solidaritu mezi lidmi a vyjádřil jejich pomýlenou touhu, aby sami rozhodovali, co je správné a co ne namísto Boha; tedy být jako On, postupuje dále.

V Gn 4 Kain bere „spravedlnost“ do svých rukou a zabije svého spravedlivějšího bratra Ábela. Protagonistou příběhu je Kain a Ábel je jen světlym pozadím jeho zločinu, jehož důvodem je žárlivost a jehož důsledkem je hřích, o němž mu Pán říká, že „se uvelebil ve dveřích a bude po tobě dychtit; ty však máš nad ním vládnout“ (4,7 ČEP). Stále je možnost nápravy, k níž paradoxně slouží i Kainovo znamení.

Na konci Gn 4 už Lámechův hřích narůstá do obrovských rozměrů (4,43–44); v Gn 6,5 se stává tak rozšířeným, že se kvůli němu Hospodin rozhoduje smést své stvoření (6,6–7). Přesto má Noe postavit archu jako prostředek záchrany. Hospodin tak ukazuje dokonalejší spravedlnost i svoji pedagogiku, Noe se pak stává novým praotcem lidstva a jeho synové Šém, Chám a Jefet (6,10)

předky velkých skupin lidstva. Podstatou příběhu o potopě v Gn 6–8 je vnoření zkorumpovaného světa odvráceného od Boha do vod potopy. Zánik uspořádání ve vztahu člověka s Bohem vede k zániku uspořádání stvoření zrušením oddělení vod. „Odstrížením“ od zdroje života člověk přirozeně život ztrácí. Po stránce literární formy je v těchto kapitolách evidentní promísení alespoň dvou tradic (*lectio conflata*) do jednoho vyprávění. Jeden příklad za mnohé: bere se do archy po jednom nebo po sedmi párech „čistých“ zvířat?

Noemova poslušnost a spravedlnost položila nový základ pro lidstvo v životodárném vztahu s Bohem. Ovšem už po aktu usmíření mezi zemí a nebem, Bohem a člověkem, jehož připomínkou je duha, dochází k dalším lidským chybám (Gn 9), které po generacích vyústí do dalšího selhání, kterým je stavba Babylonské věže (11,1–9). Nejvyšší potvrzuje rozhodnutí lidí postavit se každý na Boží místo, pak si nemohou vzájemně rozumět, tak nastává bábel, česky „zmatek“. Hřích ve svých důsledcích vede k odcizení lidí navzájem i odcizení s Bohem – a nese své důsledky. A to dodnes a třeba i v onom nedostatku v obchodech, v ekologických pohromách, v kriminalitě... Lidstvo jako celek nenaplnilo výzvu návratu k dobru, k uznání velikosti Boha čili k pravé poslušnosti. Pán ale opět nachází řešení, když osloví Abráma, později přejmenovaného jako Abrahám, o kterém bude řeč příště. Od předvěku lidstva a univerzality dobrého stvoření narušovaného zlobou hříchu, tak přecházíme k dějinám patriarchů skrze vyvoleného člověka, který se dobrovolně učí poslušnosti vůči Bohu a rozhoduje se pro ni, a tím je výzvou všem věřícím.



Teologické okénko

Rok s vyznáním víry

Byl jsem na gymnáziu, bylo mi asi patnáct, spolužák se začal scházet se Svědky Jehovovými, já jako nadšený katolík jsem cítil potřebu s ním o tom diskutovat a v rámci toho jsem četl stohy jehovistických textů. Přišel jsem s nově nabytými poznatky za svým farářem a mimo jiné jsem se ho zeptal, jestli ví, že součástí jehovistické víry je teze, že Kristus přijde podruhé a mrtví vstanou. Farář se na mě vyděšeně podíval a řekl: „V to snad my věříme také, ne?“ A já se s tím do té doby nesetkal. Modlili jsme se za spásu duší zemřelých, chodili jsme na dušičkové pobožnosti na hřbitov, ale že by se do Božího plánu spásy mělo zahrnout i lidské tělo, mi do té doby zůstalo v mé katolické výchově utajeno. Jistě, vyznáváme to minimálně každou neděli (mohl jsem si toho všimnout), ale otázka je, jestli tuto víru nepovažujeme za tak trochu přebytečnou, neboť si se spásou duše docela pohodlně vystačíme. Na co to komplikovat nějakým vzkříšením těl na konci časů?

V Novém zákoně lze vystopovat tři stupně očekávání toho, jak se má tento svět a lidský život naplnit. První křesťané se domnívali, že se zcela jistě dožijí toho, že Pán přijde podruhé a přetvoří vše v Boží království. Můžeme se nad touto naivitou pousmívat, ale představme si, jakou sílu musela tato naděje dávat všemu, o co usilovali. Možná Pán přijde ještě dnes. Dnes je snad poslední příležitost urovnat své vztahy, konat dobro, modlit se. Na všem záleželo, nic se nemohlo odložit na zítřek, vše se muselo dělat naplno. Myslím, že když nic jiného, tak tento zápal může být inspirativní i pro nás.

V druhé fázi očekávání posledních věcí začínají být první křesťané zmateni z toho, že mnozí z nich se druhého příchodu Pána nedožili. Co tedy bude s těmi, kdo zemřeli? Znamená to, že jsou vyloučeni ze spásy? Apoštol Pavel to řeší takto: „*Nechceme vás, bratří, nechat v nevědomosti o údělu těch, kdo zesnuli, abyste se nermoutili jako ti, kteří nemají naději. Věříme-li,*



Vzkříšení a život věčný Pavel Petrašovský

že Ježíš zemřel a vstal z mrtvých, pak také víme, že Bůh ty, kdo zemřeli ve víře v Ježíše, přivede spolu s ním k životu. (...) My živí, kteří se dočkáme příchodu Páně, zesnulé nepředědeme. Zazní povel, hlas archanděla a zvuk Boží polnice, sám Pán sestoupí z nebe, a ti, kdo zemřeli v Kristu, vstanou nejdříve; potom my živí, kteří se toho dočkáme, budeme spolu s nimi uchvázeni v oblacích vzhůru vstříc Pánu. A pak už navždy budeme s Pánem." (1Sol 4,13-17)

Pro sv. Pavla je důležité, že naděje křesťana se odvozuje od Krista. Jsou to dvě spojené nádoby, co se odehrává v jedné, nastane i ve druhé. Jestliže Pán vstal z mrtvých, pak to nutně čeká i křesťana, jako když píšete přes kopírák. Právě proto může tak sebejistě mluvit o tom, že mrtví vstanou.

Až ve třetí fázi očekávání posledních věcí se v Novém zákoně setkáme s vírou v setkání s Kristem už v okamžiku vlastní smrti. Opět nechme mluvit apoštola Pavla: "Nevím tedy, co

bych vyvolil, táhne mne to na obě strany: Toužím odejít a být s Kristem, což je jistě mnohem lepší, ale zůstat v tomto těle je zase potřebnější pro vás. (Flp 1,22-24) Jsme tedy stále plni důvěry, neboť víme, že pokud jsme doma v tomto těle, nejsme doma u Pána (...). V této důvěře chceme raději odejít z těla a být už doma u Pána." (2Kor 5,6,8)

Pokud bychom víru ve vzkříšení těla dali do závorcky, pak bychom tento svět považovali jen za kulisy, ve kterých se odehrává drama spásy lidské duše. Svět by nás pak zajímal jen do té míry, do jaké napomáhá spásu duše, vše ostatní by nebylo potřebné. Křesťané by se asi necítili být voláni k tomu, aby se starali o kulturu, ekologii a lidská práva, neboť by je hmotný svět vlastně ani nezajímal. Pokud bydlíme v domě, který je určen k demolici, pravděpodobně se o něj nebudeme moc starat. Pokud máme investovat do nové střechy a omítky, musíme vědět, že to má smysl. A víra ve vzkříšení těla říká, že tento svět smysl má, neboť i on je povolán ke spásu.



Rozhovor se sestrou Magdalenou

O tom, jak se můžeme připravit na Vánoce, o letošním výročí 800 let od založení prvního betlému, i o sestřích Františkánkách Marie Immaculaty v rozhovoru mluví sestra Magdalena ze Strážova

Povolání

Kdo jsou Františkánky Marie Immaculaty? Čemu se věnujete? Jaké je vaše poslání?

Naše řeholní rodina vznikla v první polovině 19. století v olomoucké arcidiecézi, kdy se několik františkánských terciárek spojilo v touze společně zasvětit svůj život Bohu a službě potřebným, tehdy zvláště ve výchově chudých dívek. Před dvěma lety se k nám připojily Šedé sestry jejichž zaměřením byla služba nemocným. V současné době se věnujeme činnosti podle potřeb místa a možností dané komunity. Například v Olomouci mají sestry misijní kavárnu Ōde a penzion Tōde. Máme i vnitřní charisma, které má pronikat

náš duchovní život i vnější působení, a tím je zasvěcení službě smíru a smíření.

Jak jste stala františkánkou?

Do kláštera jsem vstupovala pár let po sametové revoluci. Bylo to na poutním místě Panny Marie v Králíkách. O řeholních společenstvích jsem toho tehdy mnoho nevěděla, ale v naší řeholní rodině jsem měla pratetu, misionářku z Estonska. Na jejím pohřbu jsem se rozhodla vstoupit, sestry pak říkaly, že si sestra Celesta, tak se jmenovala, zavolala za sebe náhradu. Se sv. Františkem i naší patronkou Pannou Marií Neposkvrněnou jsem se začala více sbližovat až po svém vstupu.

Je to pět let, kdy vaše kongregace začala formovat mladé sestry ve Strážově. Jak jsou sestry formovány a čím jejich formace končí? Co po ní následuje?

Strážov byl ustanoven hlavně jako dům pro noviciát, což je dvouleté období v rámci počáteční formace, ve kterém má novicka dokázat opustit svůj dosavadní způsob života, zakusit odloučení od přátel a rodiny a začít hloubit pevné základy pro celý svůj budoucí zasvěcený život.

Sestry se zde seznamují s konkrétním způsobem života naší řeholní rodiny, zakouší, co obnáší život společenství se sestrami, obyčejný životní rytmus modlitby, práce, studia a odpočinku. Mají si ověřit, zda skutečnou motivací pro jejich rozhodnutí k zasvěcenému životu je na prvním místě Bůh, zda mají ochotu dát se mu k dispozici bez podmínek a zda pro to mají také i vhodné přirozené vlastnosti.

Noviciátní formace končí rozhodnutím, zda sestra bude na této cestě pokračovat. Pokud ano, požádá o složení dočasných slibů čistoty, chudoby a poslušnosti. Jimi vstupuje do tzv. juniorátu, který u nás trvá nejméně tři roky. V té době obvykle

přechází z formace do jiné komunity a může být plně zapojena do její vnější činnosti. Po uplynutí této doby sestra může složit věčné sliby.

Ale ani tehdy formace nekončí, protože růst v lásce a odevzdanosti Bohu je celoživotní proces. Duch Svätý nás skrze různé životní okolnosti dál vychovává a my se učíme ochotně se poddávat jeho vedení.

Kolik je ve Strážově sester?

V současné době zde žijeme tři. Potom k nám dojíždějí dvě sestry, každá zhruba na jeden týden v měsíci, aby svou přítomností obohatily naši malou komunitu a měly též formace hodiny.

Advent

Adventní doba směřuje k Vánocům – oslavě narození Ježíše Krista. Jak adventní dobu prožíváte?

Osobně mám adventní dobu velmi ráda, připomíná mi první mše svaté, na kterých jsem začala znovu přistupovat ke svátostem po svém obrácení. Vždy, když se zpívá píseň „Ejhle přijde



Pán a Bůh náš...“, vybaví se mi vzpomínky z té doby. Rok od roku cítím stále větší vděčnost za nezasloužený dar víry, a tak Pánu opakuji větu, která mě zasáhla v jedné knize: „To nejkrásnější, co se mi v životě přihodilo, bylo setkání s Tebou. Ty vnášíš světlo do mých temnot.“ To přibývající světlo, které symbolizují zapálené svíce na adventních věncích v našich kostelích, je světlo, které přináší betlémské dítě na zemi i do lidských srdcí.

V komunitě adventní dobu prožíváme asi snahou o větší ztišení a rozjímáním u adventních liturgických textů, které nás na tuto slavnost připravují. Do adventní doby spadá též slavnost Neposkvrněného Početí Panny Marie, která je patronkou naší kongregace. Právě 8. prosince jsme před pěti lety přišly do Strážova. Do kaple vždy vyrobíme adventní věnec, který zapalujeme, když se společně modlíme, nebo zpíváme adventní písně. Ve farnosti, když je příležitost, se zapojujeme do jitřních adventních zpěvů v kostele. Každý rok probíhá trochu jinak.

K čemu bychom toto období měli využít? Můžete dát čtenářům Zpravodaje pár doporučení?

Slovo advent znamená příchod, očekávání příchodu Spasitele. My se v adventní době připravujeme na oslavu jeho narození.

Zaměřit bychom se měli na to, co nám pomůže, abychom se dobře připravili. Způsoby mohou být různé, například: četba a biblických textů, vztahujících se k vtělení a Ježíšovu dětství, zvláště v prvních kapitolách Matoušova a Lukášova evangelia, třeba jen 5–10 minut ráno či večer; častěji zajít na mši svatou, na roaráty, dopřát si čas k důkladnější přípravě na svátost smíření; v rodinách a společenstvích se setkávat ke společné modlitbě kolem adventního věnce; vyrobit adventní věnec a když je to možné, nechat si ho v kostele požehnat; dát si dobré a splnitelné předsevzetí, udělat někomu radost, obdarovat potřebného, nabídnout ruku ke smíření, navštívit někoho, s kým jsme se dlouho neviděli, pozvat někoho na

adventní koncert, napsat vánoční pozdrav... láska je vynalézavá.

Co je pro vás osobně během adventu nejdůležitější? Na co bychom měli upřít pozornost?

Andělé při narození Ježíše zpívali: „Sláva na výsostech Bohu a na zemi pokoj lidem dobré vůle!“ Pro mne je důležitá vděčnost Bohu, protože často bereme jeho dary tak samozřejmě. Terezie z Lisieux říkala: „Všechno je milost.“ A potom hledět si uchovat pokoj v srdci a napomáhat jeho šíření mezi lidmi.

Vánoce

Jak prožíváte období Vánoc?

Se společným slavením Vánoc mám z různých míst, kterými už jsem prošla, různé zkušenosti. V naší komunitě si rozdělujeme úkoly, jako je výzdoba kaple, příprava liturgie, příprava štedrovečerní večeře nebo příprava programu pro společné chvíle. Vyjde-li čas, vyrobíme si malé dárečky, pročítáme společně vánoční přání, zajdeme na společnou vycházku, něco si zahrajeme nebo se podíváme na vánoční pohádku.

Víme-li o někom nemocném či osamělém v našem okolí, snažíme se ho ve vánoční době navštívit, a také se zastavíme na hřbitově, abychom se pomodlili za naše zemřelé.

Na Tři krále, jsme někdy zvaly kněze, aby nám vykropil a požehnal dům. Závěr Vánoc máme spojený s tříkrálovou sbírkou, do které se už několik let zapojujeme.

Jak byste Vánoce popsala někomu, kdo je zná jen ze světského života?

Asi bych řekla, že pro nás křesťany je to oslava narozenin Ježíše Krista, o kterém věříme, že je pravý Boží Syn, který se před více než dvěma tisíci lety stal člověkem a narodil se v Betlémě, což nám připomínají betlémy v kostelích. Když si lidé dávají dárky, nám to připomíná ten největší dar, který lidstvo dostalo od Boha, a tím je jeho jediný milovaný Syn.

Řekla bych také, že v adventní době se vánoční písně ještě nezpívají a Štědrým dnem Vánoce nekončí, ale teprve začínají.

A možná bych dodala, že láska, pokoj a dobrota jsou více než vyleštěný nábytek, prohýbající se stoly a hromady dárků pod stromečkem.

Změnilo se nějakým způsobem prožívání Vánoc od doby, kdy jste byla malá?

Z dětství si pamatují radost z vánoční atmosféry, pečení cukroví, rozsvícení stromečku, zasněžené přírody a sáňkování. Přejde mi, že to bylo takové jednodušší. Na druhou stranu vzpomínám i na fronty na pomeranče a kakao nebo podpultové zboží, každá doba má své.

Dnes mi přijde, že od adventu se kolem nás objevuje hodně pozlátka, shonu a netrpělivosti. A může se stát, že pro všemožné zařizování a shánění dárků zapomeneme na ty, pro které to vlastně děláme.

Na vánoční radost dnes také vrhají stín zprávy o mnohém utrpení lidí v nejrůznějších částech světa, zvláště v zemích sužovaných chudobou, pronásledováním a boji, slyšíme o válce na

Ukrajíně a v Izraeli – právě tam, kde se Ježíš Kristus narodil.

Proto si myslím, že je tak důležitý pokoj, a to nejprve v lidských srdcích, pak teprve ve společenstvích, národech a na celém světě. Myslím, že pokoj ve velkém nemůže nastat bez pokoje v nejmenším. Na každém z nás záleží.

Letos si připomínáme 800 let od postavení prvního betléma sv. Františkem z Assisi? Kdo je sv. František z Assisi?

Ano, celá františkánská rodina od tohoto roku začíná slavit hned několik výročí a postavení prvních jeslíček je jedním z nich.

Nejdříve ke sv. Františkovi. Je to zakladatel tří řádů, přestože to zpočátku nezamýšlel. Chtěl žít prostě Evangelium, ale začali se k němu přidávat další a další následovníci. První řád tedy zahrnuje bratry františkány, kapucíny a minority. Druhý řád sestry klarisky a kapucínky. Do třetího řádu spadají sekulární františkáni – tzv. františkánští terciáři a potom množství převážně ženských řeholních rodin, věnujících se vnějšímu apoštolátu a službě, tam spadáme i my.



Příběh sv. Františka je překrásný, a proto doporučuji přečíst si některý z jeho životopisů, třeba zrovna o letošních Vánocích.

Svatý František pocházel z rodiny bohatého obchodníka s látkami, a tak mohl žít bezstarostným a marnotratným způsobem života. Byl oblíbený společník při zábavách a vůdce assiské mládeže. Usiloval o dosažení rytířské hodnosti, ale časem si začal uvědomovat pomíjivost světské slávy. Modlil se k Pánu, aby poznal jeho vůli. Jednou, při modlitbě před obrazem Ukřižovaného v napolo rozbořeném kostele sv. Damiana, uslyšel Kristův hlas: „Františku, oprav můj dům, který se rozpadá.“ František hned začal s opravou kostelíka. Teprve později pochopil, že dům, který měl obnovit je Církev. Zakusil lásku Boha tak silně, že se mu z lásky chtěl zcela vydat tak, jak se on z lásky zcela vydal za nás. Stal se tak podobným Kristu, že dva roky před svou smrtí obdržel jeho stigmata. Byl velkým opěvovatelem přírody, ale nutno připomenout, že ji tolik opěvoval právě proto, že ve vsi její kráse spatřoval krásu a lásku Stvořitele.

Jak první betlém vypadal?

Tomáš z Celana, životopisec sv. Františka, píše, že sv. František tři roky před svou smrtí, tedy v roce 1223, zatoužil na vlastní oči vidět prostotu, chudobu a pokoru vtěleného Božího Syna. Proto v italském Grecciu uspořádal o slavnosti Narození Páně první živý betlém. Nechal připravit vše potřebné, postavit jesle naplněné senem, přivést osla a volka a co nejvěrněji napodobit betlémskou jeskyni. Nechal též přinést oltář ke slavení mše svaté a sezvat lidi z okolí, kteří v den slavnosti přinášeli zažehnutá světla. Ten večer v ozářeném průvodu za doprovodu zpěvu přicházel František se svými bratry k místu, kde byl postaven betlém a o půlnoci se slavila mše sv., při které František jako jáhen s dojetím zpíval evangelium, na které potom kázal, a vybízel lid k vděčnosti a lásce k narozenému Spasiteli.

Jeden z přítomných měl vidění, že v jeslích leží spící nehybné dítě, nad kterým se František sklonil a probudil je z tvrdého spánku k životu. Vypravěč dodává vysvětlení, že Ježíš byl v mnoha

srdcích zapomenut a sv. František jej milostí Boží v jejich mysli znovu probudil.

Zde má tedy počátek křesťanský zvyk národního zobrazování betlémských událostí zhotovováním vánočních jesliček.

Jak se tradice betlémů rozšířila do světa a dostala až do dnešní doby?

Z Greccia se zvyk stavět betlémy rozšířil díky bratrům františkánům, kteří z Itálie přicházeli i do dalších míst Evropy, ale šířil se i působením jiných řeholníků. Četla jsem, že do Čech tradici stavění vánočních jesliček přinesli jezuité v 16. století, první betlém byl prý postaven v jejich kostele v Praze. V 18. století Josef II. vydal zákaz vystavovat betlémy v kostelích, aby neodváděly pozornost od modlitby. Proto si je začali lidé vytvářet ve svých domovech. Tak začala bohatá tradice lidových betlémů z nejrůznějších materiálů, různých velikostí a rozsahu. Známy je například velký trebechovický pohyblivý betlém ze dřeva.

Máte na závěr rozhovoru nějakou myšlenku, kterou byste ráda čtenářům předala?

Možná povzbuzení od sv. Františka: „Hledte, k jaké vznešenosti nás Bůh povolal, když nás podle těla stvořil k obrazu svého milovaného Syna a podle ducha ke své podobě.“

Čhtěla bych nám všem popřát, abychom byli nositeli obrazu vtěleného Božího Syna a šířiteli Jeho pokoje.

Doplňující informace sestry Magdaleny k rozhovoru:

- Text papeže Františka o významu a hodnotě jesliček z r. 2019, který stojí za přečtení www.ofm.cz/2019/12/04/plne-zneni-dopisu-papeze-frantiska-o-vyznamu-a-hodnote-jeslicek/.
 - Životopis sv. Františka a jeho spisy, o betlému v Grecciu 1 Cel 84-87 (první životopis sv. Františka od Tomáše z Celana) naleznete zde www.ofm.cz/frantiskanske-prameny/.
- Rozhovor připravila Hana Zemenová v listopadu 2023.*

Synodní novinky

Diecézní synoda svolána!

Na první neděli adventní, 3. prosince 2023, zve biskup Tomáš svým pastýřským listem celou diecézi ke slavení diecézní synody. Diecézní synoda (z řeckého *syn-hodos* = společná cesta) je shromážděním zástupců celého Božího lidu v diecézi, které má pomoci biskupovi v jeho poslání pastýřsky doprovázet diecézi ve službě lidem.

Hlavním tématem synody je společné rozlišování, jak napomáhat všem lidem v diecézi k setkání s Kristem. Po konzultaci zástupců pastoračních rad farností a na jejich návrh byl proto zvolen název synody: *Společně s nadějí: Život v Kristu uprostřed dnešní reality*.

Diecézní synoda bude **rozdělena do tří etap**. Během první etapy (od ledna do října 2024) se chceme ptát: *Kde jsme?* Během druhé etapy (od listopadu 2024 do října 2025) se chceme ptát *Kam máme jít?* Během třetí etapy (od listopadu 2025 do jara 2026) se pak budeme ptát *Kudy půjdeme?*

Konkrétní synodní otázky, které biskup klade své diecézi:

- **Misie:** *Jakými konkrétními způsoby chceme v příštích 10 letech napomáhat k tomu, aby se lidé v naší diecézi setkali s Kristem?*
- **Uspořádání:** *Jak v příštích 10 letech v naší diecézi uspořádáme rozmístění omezeného*

počtu kněží a ostatních pastoračních pracovníků, aby mohli zdravě žít a sloužit a věřící naplno prožívat svou víru?

- **Hospodaření:** *Jak v příštích 10 letech hmotně zajistíme život a službu naší diecéze s omezenými prostředky, které budeme mít k dispozici?*

K účasti na diecézní synodě jsou zváni **všichni** katoličtí křesťané přešenské diecéze, kteří se budou moci zapojovat buď *přímo* při setkáních organizovaných pastoračními radami farností ve spolupráci se synodními skupinkami, nebo *nepřímo* skrze své zvolené **delegáty (bude jich asi 100)**, kteří se během synody třikrát sejdou k několikadennímu společnému pastoračnímu rozlišování.

Podrobnější **informace o synodě** budou ve všech farnostech k dispozici během adventní doby. Už v lednu budete moci za své farnosti nebo komunity **navrhnout kandidáty** na synodní delegáty. Podrobné informace a materiály najdete na www.synoda.bip.cz. Synodní tým (Jindřich Fencel, Jana Černá, Petr Hruška) můžete kontaktovat na emailové adrese synoda@bip.cz.



**Diecézní
synoda**
2024 ✨ 2026

Společně s nadějí
Život v Kristu uprostřed dnešní reality



Pastorační centrum informuje

Diecézní fond na podporu pastoračních aktivit

Fond má pomoci farnostem, spolkům a společenstvím na území diecéze pořádat akce pastoračního charakteru.

Z rozhodnutí biskupa je fond zaměřen zejména na podporu:

- projektů s (pre)evangelizačním přesahem (poutní programy, adventní dílny...)
- akcí pro děti a mládež (tábory, podpora společenství, akce integrující nevěřící).

Projekty (maximálně dva za subjekt) budou posuzovány podle důležitosti záměru a kvality zpracování, předpokladem je finanční spoluúčast farnosti (spolku). Vybrané projekty budou podpořeny částkou 5 000–15 000 Kč. Dotace není určena na potraviny, občerstvení, stavební materiál, vybavení fary... Na propagačních materiálech a webových stránkách příjemce musí být zveřejněno logo biskupství.

Uzávěrka žádostí je 31. ledna 2024. Žádosti se zasílají poštou na adresu biskupství nebo elektronicky na e-mailovou adresu pastoracni@bip.cz na formuláři, který je dostupný ke stažení na webu biskupství, v sekci Dokumenty pro kněze, ke stažení. O poskytnutí příspěvku rozhodne komise v čele s biskupem, o výsledku budou žadatelé informováni do 15. března 2024.

Vzdělávání pastoračních pomocníků ve farnostech

V roce 2024 pokračují setkání pro pastorační asistenty, akolyty, lektory, mimořádné služebníky eucharistie, katechety a další pomocníky ve farnostech. Konají se v Plzni na biskupství v diecézním sále od 9:30 do 15:30.

- 10. února – vzdělávací setkání s P. Michalem Martínkem, SDB
- 16. března – postní rekolekce s P. Šebestiánem Smrčinou
- 19. října – vzdělávací setkání (přednášející bude upřesněn)

Další informace z pastoračního centra

- Biskup Tomáš vybral nové motto plzeňské diecéze pro rok 2024, které zní: Mistře, kde bydlíš? Pojdte a uvidíte... (J1,38-39)
- 9. prosince proběhne v čase 9:30–12:30 adventní rekolekce s biskupem Tomášem ONLINE. Téma rekolekce je „Maria“. Více informací naleznete na www.bip.cz.
- 17. prosince od 18:00 biskup Tomáš a starosta Mgr. David Procházka přinesou společně Ježíška do plzeňského betléma na náměstí Republiky.
- 24. prosince ve 22:00 bude biskup Tomáš sloužit půlnoční bohoslužbu v katedrále sv. Bartoloměje v Plzni.
- 8.–10. března 2024 proběhne postní rekolekce s biskupem Tomášem na téma „Ježíšova pokora... ponížil se až k smrti a to k smrti na kříži (Ef 2,8)“ v krásném německém exercičním domě Johannisthal (Windischeschenbach).

Na rekolekci se můžete hlásit od 1. prosince. na www.bip.cz/reko24, od 1. ledna bude kapacita rekolekce nabídnuta i mimo diecézi.

Cena je za jednolůžkový pokoj je 3 500 Kč/osoba, za dvoulůžkový pokoj 3 000 Kč/osoba (snížená cena 2 000 Kč/osoba)

Proběhlé akce

Setkání pastoračních rad

V sobotu 21. října se sešlo na 120 lidí z pastoračních rad napříč diecézí. Na setkání vzešlo 26 návrhů na název Diecézní synody. Název, který byl ve finále vybrán biskupem Tomášem a synodním týmem, zní: SPOLEČNĚ S NADĚJÍ, Život v Kristu uprostřed dnešní reality.

Matka dcera víkend

Na podzim proběhly dva víkendy pro matku a dceru s různým zaměřením na věk dcer. V říjnu jsme se sešly v Březí u Čachrova se staršími dcerami na téma Sára, sdílely jsme naše očekávání v životě, téma radosti a rozhodnutí se k této radosti. Tancovaly jsme, šily polštářky, navlékaly korálky a společně sdílely samy sebe.





Do stávajících prostor se už nevejdeme

Kateřina Chejlavová

Církevní ZŠ a SŠ Plzeň se tři desítky let rozvíjí a roste, nyní až do bodu, kdy školní budova nárokům kvalitní výuky nedostačuje. Proto její vedení a zřizovatel prosí o finanční podporu veřejnosti, aby mohla vzniknout nová přístavba.

Církevní ZŠ a SŠ Plzeň letos v září vstoupila do osmého školního roku. Přitom mladí ekologové a pracovníci v sociální oblasti se tu vzdělávají už třicet let. Původně pouze střední škola totiž

mnoho let sídlila ve Spáleném Poříčí, městečku na jižním Plzeňsku. V roce 2016 zřizovatel rozhodl z ekonomických důvodů školu přestěhovat do Plzně a při té příležitosti otevřít i základní školu, která do té doby v diecézi chyběla. Škola dostala k užívání část školské budovy v klidné městské části Slovany. Postupně nabírala žáky a rostla. Až dospěla do momentu, kdy už jí stávající prostory pro další rozvoj a kvalitní výuku všech oborů a ročníků nestačí. Společně se zřizovatelem



a zástupci města hledala a zvažovala různé způsoby řešení.

Více prostoru i modernizace

Nakonec byl vytvořen projekt přístavby vnitrobloku školní budovy. Jednoduchou, ale velmi efektivně vymyšlenou přístavbu navrhli plzeňští architekti Jaromír Veselák a Jan Toman. Bude čtyřpodlažní, v každém patře jedna nová učebna se vstupem přímo ze stávajících chodeb hlavní budovy. Vznikne zde učebna, které se říká akvatera, se zázemím pro ekologický obor, počítačová učebna, jedna variabilní jazyková třída s možností rozdělení na dvě menší a velká víceúčelová jazyková učebna se školní kaplí.

Výstavba nových prostor zároveň umožní reorganizaci a lepší využití místností ve stávající budově. Projekt předpokládá modernizaci učeben pro výuku fyziky a chemie a biologie a odborné učebny pro sociální obor. Vznikne herna školní družiny, nové kabinety a sborovna pro pedagogy. Součástí bude i nové bezbariérové WC, které v budově dosud chybí.

Dotace i podpora od veřejnosti a rodičů

Škola usilovala o maximální financování z dotačních prostředků EU. Uspěla pouze částečně, podařilo se získat 7,1 mil. Kč z dotační výzvy IROP pro střední školy. Celkový rozpočet je však více než 21 milionů korun. Významnou část tedy bude financovat škola a její zřizovatel, Biskupství plzeňské. Finance, které investujeme do budovy, ale nebudeme moci vložit „do lidí“, tedy podpory pedagogů, aktivit a přímé práce s žáky. A protože právě to považujeme za nejdůležitější, snažíme se formou fundraisingu získat finanční podporu také od rodičů, podporovatelů školy, firemních i soukromých dárců.

Aktuálně se připravuje výběrové řízení na dodavatele stavby, začátek realizace je plánován na jaro příštího roku. Nové učebny by pak měly začít sloužit v průběhu dalšího školního roku.

Podpořit Církevní ZŠ a SŠ
Plzeň můžete na účtu veřejné
sbírky: 283469799/0300
Variabilní symbol: 222



QR Platba



Rozhovor s Janou Kopáčkovou

Tradiční domažlické vánoční divadlo se bude hrát i letos. Jaké bude téma letošní hry, jak se tvoří scénář a kdo se na představení podílí, se dozvíte v rozhovoru s Janou Kopáčkovou, autorkou vánočních scénářů.

Jak jste se dostala k psaní textů pro tradiční vánoční představení v Domažlicích?

K psaní textů pro vánoční představení mě přivedl v roce 2014 náš páter Miroslav Gierga – všiml si, že mě baví kontakt s dětmi, a tak mě oslovil s dotazem, zda bych s dětmi připravila nějaké vystoupení na Štědrý den odpoledne před dětskou „půlnoční“. Souhlasila jsem, a tak vzniklo představení „Vánoční noc – předtím a potom“. Tím byla založena tradice každoročních vánočních živých „scének“, které se po léta odehrávaly na náměstí v Domažlicích před kostelem u rozsvíceného vánočního stromku pod záštitou farnosti Domažlice. A také ve spolupráci s Městem Domažlice, od něhož

každoročně s vděčností přijímáme technickou podporu (ozvučení a osvětlení) a od loňského roku dokonce i prostory městského kulturního střediska. Protože častá nepřízeň počasí značně komplikovala představení, zkusili jsme je loni přesunout zpod širého nebe do pohodlí a tepla interiéru. Zdá se, že navzdory neopakovatelné atmosféře na náměstí diváci změnu spíše přivítali.

Co máte na přípravách divadla nejraději a co je naopak obtížné?

Příprava divadla je veskrze milá záležitost, patří k tomu pochopitelně i starosti a spousta zařizování, ale skoro ani neumím

najít něco, co by se dalo označit jako vysloveně obtížné.

Obtížný byl covidový rok 2021 – to se totiž na žádné zkoušce nikdy nesešli všichni herci, vždycky byl někdo nemocný. Nebylo vůbec jisté, zda se podaří mít na premiéře kompletní partu herců; tenkrát jsme tedy zaimprovizovali, představení pojali jako film a místo živého hraní se natočený příběh promítal ze záznamu na věž domažlického kostela.

Jak dlouho trvá s herci secvičit představení? Jak probíhají zkoušky?

Na konci školního roku zjišťujeme, kdo má zájem zapojit se do představení. Podle okruhu herců pak nachystám scénář.

Se zkouškami každoročně začínáme až v průběhu října. Myslím, že to je ten správný čas, kdy se hodí začít si v hlavě nastavovat čidla na dobu adventu a Vánoc. Samozřejmě by určitě nebylo od věci začít i dříve, ale kdybychom nacvičovali vánoční příběh v proudu letních dnů, děti by se do zkoušek tolik neponořily – letní prázdniny je třeba prožít naplno tím, co

dělá léto létem a nepředbíhat, všechno má svůj čas.

Jak probíhají zkoušky?

Protože každý rok je scénář jiný, musí si ho herci nejprve „osahat“. Takže se rozdají texty a nácvik se rozjíždí tím, že si jen scénář pročítáme. Když už děti vědí, o čem příběh bude, přestane jít jen o psaný text a děti začínají svým rolím vetkávat duši, nějaký výraz.

Je úžasné sledovat, jak každý z herců naprosto osobitě probouzí svoji postavu k opravdovému životu. Moc ráda s dětmi zažívám tohle předvánoční zkoušení, je to o společném těšení na Vánoce, o práci, ale i o legraci – takový situační humor.

Kdo se podílí na přípravě vánočních představení?

Na přípravě vánočních představení se kromě herců velkou měrou podílejí rodiče – všichni samozřejmě tím, že své děti podporují v přípravě na divadlo, že fungují jako „dovoz“ dětí na zkoušku, někteří se ale i osobně angažují při obstarávání kulís a rekvizit a poté se i aktivně



zapojí do premiéry, když mezi jednotlivými výstupy pružně obstarají změnu scénografie. Patří jim obrovský dík a uznání!

Kolik herců hraje představení a kdo se stará o kulisy a kostýmy?

Herecký tým čítá každoročně kolem 20 členů. O kulisy se stará věrné jádro rodičů a kostýmy pocházejí z dílny Marušky Petržlikové. Již v prvním roce, kdy se představení konalo, nachystala kostýmy, jak scénář vyžadoval, rok za rokem poté k dosavadnímu okruhu kostýmu přidávala vždy nějaký nový, bylo-li třeba, a každoročně kostýmy upravuje na míru konkrétním hercům: některý kostým zdobí po léta stejného herce, jiný ale každý rok putuje na jinou postavu, tak je třeba jej upravit; velký dík Marušce za její pomoc!

Obměňuje se vám každoročně divadelní tým nebo se ho účastní stále stejní nadšenci?

Divadelní tým je každý rok trochu jiný. Hodně dětí se zapojí do představení každý rok, takže několik let je „jádro“ herců stejné, ale vždy někdo

nový přijde, nebo naopak někdo „odrostlý“ tým opustí. Prostě dynamika života se promítá i do našeho týmu.

Jaké divadelní hry jste připravili v minulých letech a jakou hru si chystáte na letošní Vánoce?

Zatím jsme odehráli osm různých scénářů. Téma je sice pochopitelně vždy stejné – vánoční příběh. Ovšem každý rok se na vánoční příběh snažíme nahlédnout trochu jinak.

Už jsme nabídli pohled očima tří mudrců, pohled očima Ježíškovy babičky, pohled očima andělů – zažili jsme i andělskou maturitu, vánoční příběh nám odvyprávěla už i vánoční kometa. A pokaždé mluvené slovo prostřídá i vánoční píseň, každý rok jiná, vždy v podání Jana Skládala, obdařeného úžasným hlasem. Letos nás čeká devátý ročník a scénář nese název „Sedm úkolů anděla Gabriela“.

O čem hra bude? Co vás k sepsání textu inspirovalo?

Letos nám vánoční příběh odvypráví anděl Gabriel – z knihy knih je zřejmé, že právě on byl





Bohem do vánočních událostí zapojen velmi intenzivně, určitě je tedy na místě, aby nám předal svoje zážitky.

A co mě k sepsání textu inspirovalo? To je vždycky velké tajemství. Musím přiznat, že často do poslední chvíle nevím, zda nějaký nový nápad přijde, nebo ne – nechávám to na Nebi. Nedokážu ani říct, kdy a jak se to stane, že najednou nápad je na světě, prostě se to stane jako lusknutím prstu, najednou je v hlavě a pak už jen sednu a nápad se snažím rozvinout v textu scénáře.

Kde a pro koho letos divadlo zahrajete? Máte i nějaká „výjezdní“ vystoupení?

Divadlo je určené pro neomezený okruh diváků. Samozřejmě nás vždy přijdou podpořit rodiče herců a věřící, kteří vědí, že děti divadlo chystají.

Na představení ovšem docházejí k naší velké radosti i další diváci. Někteří o tom získali povědomí třeba tím, že se v minulých letech jen tak k vánočnímu představení „nachomýtli“, dokud

probíhala pod širým nebem na náměstí, jiní se nechají nalákat pozvánkou z domažlického zpravodaje nebo z plakátů.

Velmi nás těší, že někteří z těch, kdo si divadla v minulých letech všimli náhodou, zůstali věrnými diváky i v dalších letech, to je opravdu velká radost.

Přejeme si, aby nám stávající diváci zachovali věrnost i nadále a aby se okruh diváků třeba i dále rozrůstal.

Jaké máte reakce z publika?

S obrovskou vděčností mohu říct, že reakce publika zatím vždy zahála na duši – díky všem! Nejkrásnější reakci mi zprostředkovala moje maminka: když prý jednou představení končilo, slyšela, jak jedna mladá paní, která představení přihlížela s kočárkem, pronesla k svému partnerovi: „Tak už vím, že malého dáme pokřtít.“

Rozhovor připravila v listopadu 2023 Hana Zemenová



Co se chystá

Veškeré plánované akce najdete na www.bip.cz

Diecéze plzeňská

Od 4. října 2023 do 3. března 2024 Výstava ...A viděl jsem nové nebe a novou zemi..., Plzeň

Ústav dějin umění Akademie věd ČR připravil ve spolupráci se Západočeskou galerií ve výstavní síni Masné krámy v Plzni výstavu s názvem „... A viděl jsem nové nebe a novou zemi...“ Apokalypsa a umění v českých zemích.

1.–3. prosince Duchovní obnova „Zažít Vánoce jinak“, Těnovice

Duchovní obnova pro mládež 9 až 14 let pod vedením Vojty Linky. Přihlašování na e-mailu vojta.linka@seznam.cz. Cena: 400 Kč

1.–3. prosince Adventní rekolekce pro ženy, Pernink

Rekolekce s duchovním doprovodem P. Petra Dombeka OM. Přihlášky a více informací na e-mailu martina.podlipna2@seznam.cz.

1.–3. prosince Duchovní obnova pro dívky od 15 let, Lomec

Františkanky Marie Immaculaty a poutní místo Lomec zvou na duchovní obnovu. Více informací a přihlášky na e-mail alzbeta.sfmi@gmail.com.

8.–10. prosince Tvořivý BeYOUtiful: víkend pro dívky ve věku 12–20 let, Plzeň

Během víkendovky se mohou dívky těšit na společné pečení, povídání, modlitbu, tvoření a hry. Více informací a přihlášky na www.dcmplzen.cz.

9. prosince od 9:30 do 12:30 Adventní rekolekce s biskupem Tomášem Holubem

Duchovní obnova proběhne on-line. Tématem je v tomto roce Maria. Rekolekce je rozdělena do tří půlhodinových bloků duchovního slova biskupa Tomáše a tří půlhodinových bloků rozjímání.

Sledovat rekolekci bude možné přes kanál YouTube Diecéze plzeňská. Odkaz najdete na www.bjp.cz.

15.–17. prosince Duchovní obnova pro mládež (15–18 let), Liberec

Duchovní obnova na téma „Tajemství svátostí“. Přihlášky do 8. prosince na e-mailu marek@ofm.cz.
Cena: 300 Kč

16. prosince RESET – adventní ztišení, Plzeň

Akce pro účastníky od 16 do 33 let v Diecézním centru mládeže, který nabízí ztišení v neustálém hluku a křiku světa. Více informací i přihlášky na www.dcmplzen.cz.

Domažlice

10. prosince od 13:00 Bronzová neděle, Domažlice

V Peeter's Pubu v Domažlicích si budete moci prohlédnout ukázkou výrobků ze Sociálně terapeutických dílen sv. Josefa, ukázkou výrobků z Komunitního centra DOTEK a další.

23. prosince od 17:00 Divadlo 7 úkolů pro Anděla Gabriela, Domažlice

Zveme vás na tradiční domažlické divadlo, které se bude hrát v sobotu v sále MKS. Letošní hra se jmenuje 7 úkolů pro Anděla Gabriela.

Cheb

4. prosince od 15:00 Koncert Pražského smíšeného sboru, Cheb

Koncert se uskuteční v kostele sv. Mikuláše a sv. Alžběty. Vstupné dobrovolné (doporučená částka je 200 Kč). Celý výtěžek bude věnován na činnost Hospice sv. Jiří.

9. prosince od 15:00 do 20:00 Adventní hra „Café Perl“, Teplá

Jen jedenkrát v roce se změní barokní konvent kláštera Teplá tak, abyste v něm mohli svobodně bloudit a zahrát si, buď sami, s rodinou, nebo přáteli, tajemnou a pokaždé jinou adventní hru. Tentokrát to bude o všetečné Julince a ztracené kavárně. Hra trvá cca 1,5 hodiny. Vstupné dobrovolné.

20. prosince – 7. ledna Výstava betlémů, Teplá

Srdečně zveme na výstavu betlémů do galerie Čeledník v klášteře Teplá. Otevřeno bude od (kromě 24. prosince a 1. ledna) denně od 11:00 do 15:30. Vstupné dobrovolné.

Vystavené budou Betlémy ze sbírky Lenky Scholzové a jejích přátel z klubu betlémářů doplněné o tradiční kusy z klášterního depozitáře. Po 7. lednu bude možné výstavu shlédnout pouze na objednávku na tel. 728 457 699. Výstava končí 2. února 2024.

21.–23. prosince Betlémské světlo, Teplá

Betlémské světlo se bude rozdávat ve čtvrtek od 10:00 do 20:00 a v pátek a sobotu od 11:00 do 15:30 v průjezdu u recepcce Hroznatovy akademie. Přijďte s vlastní lucernou.

29. prosince od 17:00 Přednáška: Stopem na východ, Teplá

V přednáškovém sále opatského bytu v Teplé proběhne přednáška mistra republiky v autostopu Šebestiána Boka o jeho letošní cestě Iráckým Kurdistanem, Uzbekistánem a Tádžikistánem a Tureckem. Vstupné 100 Kč.

Karlovy Vary

3. prosince od 16:00 Koncert v čase adventním: Irena Budweiserová, Valeč

Koncert se uskuteční v kostele Narození sv. Jana Křtitele. Zazní spirituály a gospely, vstupné dobrovolné.

17. prosince od 15:00 Bohoslužba v kostele sv. Kateřiny, Olšová Vrata

Klatovy

10. prosince od 9:00 do 15:00 Adventní prodej Karmelitánského knihkupectví, Klatovy
Prodej se uskuteční v Jirsíkové ul. 9.

Plzeň-město

2. prosince od 19:00 Koncert pro Hospic sv. Lazara, Plzeň

Zveme vás do Lidového domu v plzeňských Černicích na koncert pro Hospic sv. Lazara. Matěj Müller zahraje na klavír a zazpívá vokální hornobřížský sbor

3. prosince od 6:45 Roráty při liturgii, Plzeň

Bohoslužbu v katedrále sv. Bartoloměje doprovodí Literátské bratrstvo a Schola Cantorum Pilsensis.

3. prosince od 15:00 Adventní půlhodinka, Plzeň

Adventní půlhodinka proběhne v katedrále sv. Bartoloměje v Plzni. Uslyšíte varhanní improvizaci v podání Petra Kolaře.

4. prosince od 19:00 Koncertní provedení rorátů aneb radostné zpěvy adventní. Plzeň

Provedení rorátních zpěvů v původní, nezkrácené, neupravené podobě uslyšíte v katedrále sv. Bartoloměje v Plzni. Hrát bude soubor Ritornello v čele s uměleckým vedoucím Michalem Pospíšilem.

6. prosince od 18:00 Divadlo Víti Marčíka: Setkání před Betlémem, Plzeň

Sestry salesiánky srdečně zvou na divadelní představení, které se uskuteční v prostorách Kulturního volnočasového a křesťanského centra v Plzni na Skvrňanech. Vstupné 150 Kč.

10. prosince od 6:45 Roráty při liturgii, Plzeň

Bohoslužbu v katedrále sv. Bartoloměje doprovodí Literátské bratrstvo a Schola Cantorum Pilsensis.

10. prosince od 15:00 Adventní půlhodinka s Bohumírem Kratochvílem, Plzeň

V katedrále sv. Bartoloměje uslyšíte varhanní improvizaci v podání Bohumíra Kratochvíla.

17. prosince od 6:45 Roráty při liturgii, Plzeň

Bohoslužbu v katedrále sv. Bartoloměje doprovodí Literátské bratrstvo a Schola Cantorum Pilsensis.

17. prosince od 10:00 Gregoriánský chorál při mši svaté, Plzeň

Nedělní adventní bohoslužbu v katedrále sv. Bartoloměje doprovodí Schola Cantorum Pilsensis gregoriánským chorálem.

17. prosince od 15:00 Adventní půlhodinka s Václavem Uhlířem, Plzeň

V katedrále sv. Bartoloměje uslyšíte varhanní improvizaci v podání Václava Uhlíře.

24. prosince od 11:00 Staroplzenecký Živý Betlém, Plzeň

Staroplzenecký Živý Betlém vystoupí na náměstí Republiky u katedrály sv. Bartoloměje. Přijďte si připomenout příběh o narození Ježíška a společně si zazpívat koledy.

25. prosince od 16:00 Pontifikální nešpory, Plzeň

Nešpory proběhnou v katedrále sv. Bartoloměje. Předsedat jim bude biskup Tomáš Holub. Účinkovat bude Katedrální schola pod vedením Petra Kryla. Na varhany ji doprovodí Aleš Nosek.

26. prosince v 16:00 Vánoční koncert: Česká mše vánoční Jakuba Jana Ryby, Plzeň

V katedrále sv. Bartoloměje uslyšíte soubor Armonia. Vstupné dobrovolné.

Plzeň-jih

2. prosince od 13:00 do 18:00 Adventní dílny, Chválenice

Na chválenické faře se budou vyrábět adventní věnce, svícny, přání a další rozmanité dekorace.

24. prosince od 14:00 Staroplzenecký Živý Betlém, Starý Plzenec

Staroplzenecký Živý Betlém vystoupí na náměstí ve Starém Plzenci. Přijďte si připomenout příběh o narození Ježíška a společně si zazpívat koledy.

Plzeň-sever

1. prosince od 17:00 Výstava: Tma je jen další druh světla – Island očima Lucie Fedurcové, Mariánská Týnice

Muzeum a galerie severního Plzeňska zve na zahájení výstavy „Tma je jen další druh světla. Island očima Lucie Fedurcové“. Výstava bude k vidění do 2. 2. 2024

3. prosince od 14:00 Slavnostní požehnání varhan a varhanní koncert, Horšovský Týn

Zveme vás na slavnostní požehnání obnovených varhan do kostela sv. Apolináře. Varhanám požehná biskup Tomáš. Následovat bude inaugurační varhanní koncert Marie Pochopové.

3. prosince od 16:00 Adventní koncert, Potvorov

Koncert se uskuteční v kostele sv. Mikuláše. Vystoupí smíšený pěvecký sbor Saqitta z Plas. Vstupné dobrovolné.

Sokolov

3. prosince se od 15:30 Tradiční adventní setkání u kapličky, Kamenice

Tachov

1.–3. prosince Scholé, Holostřevy

Farnost Holostřevy vás zve ke vzdělání, kontemplaci i práci. Více informací na e-mailu komunita@komunitano.cz.

3. prosince od 10:00 Žehnání adventních věnců, Tachov

Při farní mši svaté v kostele Nanebevzetí Panny Marie budou požehnány adventní věnce. V 17:00 bude na náměstí v Tachově požehnán vánoční strom.

9. prosince v 6:00 Adventní roráty, Tachov

Roráty uslyšíte v kostele Nanebevzetí Panny Marie jen za svitu svící a lampiček. Po rorátní mši svaté bude na faře připravena společná snídaně.

10. prosince od 14:00 Poutní mše ke cti sv. Mikuláše, Tisová

15. prosince od 18:00 Vánoční koncert Kamila Střihavky, Kladruby

Koncert uslyšíte v klášterním kostele Nanebevzetí Panny Marie.

16. prosince od 16:00 Večerní katechismus, Tachov

V sobotu proběhne na tachovské faře večerní katechismus a biblická hodina – příprava na nedělní texty liturgie. Více informací u P. V. Vojtíška.

17. prosince od 15:00 Cavalla – vánoční koncert, Kladruby

Zveme vás na koncert souboru staré hudby Cavalla a pěveckého sboru Cantus Stříbro do klášterního kostela Nanebevzetí Panny Marie.

26. prosince od 12:00 Oživený mechanický betlém, Kladruby

Oživený betlém bude k vidění na nádvoří kladrubského kláštera.

Další akce

8.–10. března 2024 Postní rekolekce s biskupem Tomášem, Německo

Postní rekolekce s biskupem Tomášem Holubem na téma „Ježíšova pokora... ponížil se až k smrti, a to k smrti na kříži (Ef 2,8)“ proběhne v krásném exercičním domě Johannisthal (v německém Windischeschenbachu).

Na rekolekci se můžete hlásit na www.bip.cz. Od 1. ledna 2024 bude kapacita rekolekce nabídnuta i mimo diecézi. Cena: jednolůžkový pokoj: 3 500 Kč/osoba, dvoulůžkový pokoj: 3 000 Kč/osoba (snížená cena 2 000 Kč/osoba).

Okénko pro děti

Obtáhni kometu a vybarvi obrázek.



Je tomu už mnoho let, co se o Vánocích v Betlémě narodil malý Ježíšek. Když vyrostl, učil o lásce a o tom, jak si lidé mají navzájem pomáhat, odpouštět si a mít se rádi.

Barbora Švédová



DCM

Diecézní centrum mládeže

DCM, Františkánská 11, Plzeň 301 00 (vchod vedle Muzea církevního umění)
Facebook: DCM Plzeň • Instagram: dcm_plzen • YouTube: DCM Plzeň
web: dcmplzen.cz • e-mail: dcm@bip.cz

Proběhlé akce:

V řadách DCM je nový jáhen. Na svěcení jsme přijeli Oto Medvece (Otáka) podpořit v hojném počtu se spolčáky z Rokycan, Starého Plzece a vysokoškolského klubu HORA. Z krásného obřadu si odnášíme především slovo biskupa Tomáše „BLÍZKOST“, nádherné litanie a úžasné společenství, které v naší diecézi tvoříme. *Tery*

V pátek 10. listopadu přijeli mladí ze spolča ve Starém Plzenci navštívit kamarády z rokycanského společenství. Připojili se i bratři Misionáři Obláti z Plas, Oták a Janith. Spolu jsme prožili večer chval a následné přespání na faře. Hudebně chvály doprovázela Terežka Levová na klávesy a Janča Wünchová na příčnou flétnu, zpěvem se připojili všichni ostatní. Zpívala se například píseň „Nádherný“ nebo oblíbený „Ješua“. Na závěr jsme dostali „novojáhenské“ požehnání od Otáka. Večer se ještě dlouho povídalo, mlsalo a hrálo. V sobotu se po společné snídani všichni rozjeli domů.

V budoucnu chceme naše spolča propojovat při dalších akcích a setkáních. Všichni se většinou známe z letních programů, ale přes rok není tolik možností se potkat. Proto si myslím, že je tohle jedna z cest, jak vztahy více prohlubovat a vzájemně se rozvíjet. *Terka*

.....

Deskoherní neděle

Odpoledne 4. listopadu se na DCM sešlo několik mladých, kteří si přišli zahrát deskové hry. Největší legraci jsme si užili při párty hráč *Christivity* a *Vlkodlaci*. Dále se hrálo všechno možné; karty, kostky, čísla, barvy a mnoho úsměvů bylo vidět ve všech koutech sálu. Fotky z této povedené akce najdete na našich sociálních sítích.

.....

Modlitební čtvrtky

Každý čtvrtek se na DCM od 17:00 scházíme ke společné modlitbě, kterou vede Oto Medvec. Někdy je nás pět, jindy dvacet; někdy čteme Písmo, jindy máme adoraci nebo se modlíme zpěvem.

„Líbí se mi, že na začátek Oták vždy tu modlitbu uvede a vysvětlí a tak ti to dá nový vhled do té modlitby a můžeš ji třeba i lépe prožít. Já si třeba vždy myslel, že růženec je o Marii a ne že je to kristocentrická modlitba.“ *Kuba*

Připravované akce:

Tvořivý beYOUtiful

Holčičí víkendovka plná pečení cukroví, tvoření dárků, modlitby a společného času proběhne 8.–10. prosince v prostorách DCM. Více informací a přihlášku najdete na webu DCM.

.....

RESET – adventní ztišení

V sobotu 16. prosince zveme všechny mladé na jednodenní duchovní obnovu, kterou povede Tomáš Kadlec. Na akci je nutné se přihlásit předem, přihlašování najdete na webu DCM.

.....

Minifor

Formační víkendovka pro ministranty a ministrantky od 10 do 18 let proběhne poslední víkend před postní dobou 9.–11. února 2024 na DCM Plzeň. Tématem bude liturgie doby postní. Více informací a přihlášky najdete již brzy na našem webu a sociálních sítích DCM.

.....

Léto 2024

Přihlašování na naše letní akce se spustí nejpozději začátkem roku 2024.

- **Quest:** 21.–27. července 2024
- **Minitab:** 17.–24. srpna 2024
- **Creative:** 30. srpna – 1. září 2024
- **Celostátní setkání animátorů** (CSA): 12.–17. srpna. 2024 v Kroměříži

Animátor je (mladý) člověk, který se setkal s Ježíšem, rozhodl se pro cestu víry a směřuje svůj život podle evangelia; je aktivní ve farnosti/vikariátu/diecézi a vede činnosti křesťanské mládeže, nebo při nich pomáhá. Animátor vnáší Božího ducha do míst, kam ho/ji Bůh poslal. CSA není pouze pro mladé, kteří absolvovali animátorský kurz, ale pro všechny, kteří v církvi pracují s dětmi a mládeží.



Z charitního života v západních Čechách

Tříkrálová sbírka hledá koledníky

Malé i velké tři krále hledá Tříkrálová sbírka, největší pravidelná celostátní sbírka na pomoc potřebným. Na koledu vyjdou ve dnech **1.–14. ledna 2024**. Noví zájemci se mohou hlásit diecézním koordinátorkám Evě Karasové na tel. 731 591 852 a e-mailu eva.karasova@dchp.charita.cz, nebo Marii Laiblové na tel. 731 433 015 a e-mailu marie.laiblova@dchp.charita.cz. Uvítáme nové nadšené koledníky, zodpovědné plnoleté vedoucí koledních skupinek a jistě budeme rádi, pokud by se našli i zakladatelé nových koledních míst.

Před zahájením sbírky zveřejňuje Diecézní charita Plzeň na svém webu www.dchp.cz záměry pomoci. Obvykle jich pro Diecézi plzeňskou bývá 50 až 60 a schvaluje je tříkrálová komise, jejímž předsedou je emeritní biskup plzeňský František Radkovský. Z území diecéze jsou sbírány záměry jednotlivých farností, charit a dalších pomáhajících organizací na pomoc konkrétním potřebným nebo na podporu charitních služeb starajících se o ohrožené skupiny lidí, jako jsou handicapovaní, osamocení senioři, matky s dětmi v tísní, děti ze sociálně nepříznivého prostředí, lidé bez domova a další.

Děkujeme za vaši stálou pomoc!

Humanitární katastrofa v Gaze. Charita vyhlásila sbírku na pomoc zasaženým civilistům

Válka mezi Izraelem a hnutím Hamás způsobila humanitární katastrofu pro civilní obyvatelstvo Pásmu Gazy. V uzavřené oblasti, ze které není možné uprchnout a kde se není kam schovat, dochází základní potřeby včetně pitné vody, potravin, léků i elektřiny. Charita Česká republika uvolnila prostředky ze svého krizového fondu a vyhlásila sbírku na pomoc zasaženým civilistům. Ti urgentně



QR Platba



potřebují okamžitý a bezpečný přístup k základní humanitární pomoci včetně zdravotní péče. Na jejím poskytování se dlouhodobě podílí Charita Jeruzalém, která má v současnosti přímo v Gaze stovku zaměstnanců.

• sbírkový účet: 55660022/0800, VS 164

Bronzová neděle v Domažlicích

10. prosince se od 13:00 uskuteční vánoční akce na terase domažlického Peeter´s Pubu (Poděbradova 302). Vedle zpívání koled, dílničky pro děti nebo Ježíškovy pošty s andělem zde budou k vidění ukázky výrobků z charitních zařízení. Konkrétně ze Sociálně terapeutických dílen sv. Josefa provozovaných v Domažlicích a Meclově Diecézní charitou Plzeň a z Komunitního centra Dotek Oblastní charity Klatovy. Pro návštěvníky bude připraveno občerstvení.

Volná místa v Diecézní charitě Plzeň

Poradna pro cizince Diecézní charity Plzeň hledá kolegyni nebo kolegu na pozici **pracovník v sociálních službách**. Nabízí smysluplnou kreativní práci v přátelském kolektivu na 0,5 nebo 0,75 úvazku. Náplní bude organizace a realizace volnočasových rozvojových aktivit a jazykových skupin **pro lidi prchající před válkou na Ukrajině**. Předpokladem jsou výborné organizační a komunikační dovednosti, samostatnost, schopnost řešit problémy, schopnost komunikovat i psát v českém a ukrajinském (či ruském) jazyce a výborná znalost MS Excel. Zájemci mohou zasílat svůj strukturovaný životopis s motivačním dopisem v českém jazyce na e-mail eva.petrikova@dchp.charita.cz.

Domov sv. Vavřínce v Meclově hledá kolegyni nebo kolegu pro práci na plný úvazek na pozici **pracovník v sociálních službách**. Nabízí činnost v příjemném kolektivu malého domova pro lidi s duševním onemocněním. Výhodou je předchozí zkušenost s cílovou skupinou osob s psychickým hendikepem, mezi další požadavky patří trestní bezúhonnost, aktivní přístup k práci, zodpovědnost, spolehlivost, schopnost týmové spolupráce a řídicí průkaz skupiny B. Zájemci mohou zasílat profesní životopisy na e-mail ivana.frohlichova@dchp.charita.cz.

Karmelitánské nakladatelství informuje



Bc. Tereza Pošvec Matyášová

Srdečně Vás zveme na tradiční adventní trh v Klatovech, který bude probíhat od 9:00–15:00. Těšit se můžete na vybrané knižní novinky s duchovní tematikou pro děti i dospělé, vánoční liturgické předměty, devocionálie a drobné dárkové zboží.

Vánoční prodej

- **Vánoční jarmark MŠ Srdíčko**, Praha 5 – Komunitní centrum sv. Prokopa: sobota 2. prosince od 14:00 (v plzeňské prodejně bude otevřeno)
- **Adventní prodej v Klatovech**: neděle 10. prosince 9:00–15:00
- **Vánoční trh v Domově Harmonie**, Mirošov: sobota 16. prosince 9:00–16:00 (v plzeňské prodejně bude otevřeno)

Knižní a jiné novinky

První živý betlém *Fulvia Degl'Innocenti Manuela Leporesi*

Ilustrovaná publikace pro děti vypráví příběh o tom, jak sv. František z Asissi postavil úplně první betlém na světě a jak se tato událost stala součástí oslav vánočních svátků.



O prachovém zrnku *Alžběta Špičáková*

Dobrodružný příběh malého prachového zrnka pomůže dětem pochopit, kdo je Bůh, jak velikou lásku k nám má a co všechno pro nás dělá. Pozorný čtenář objeví téměř v každé větě jasnou symboliku s evangeliem.



Nepřehlédněte informace Karmelitánského knihkupectví

Prosincová otevírací doba

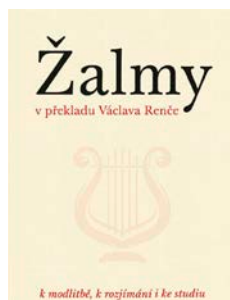
Pondělí, středa, čtvrtek 9:00–17:30
Úterý, pátek: 8:30–16:30
Sobota: 9:00–12:00
17. prosince 2023 adventní neděle, otevře-
no 9:00–15:00
27.–29. prosince 2023 otevřeno 9:00–15:00

Provoz prodejny a aktuální novinky v Kar-
melitánském knihkupectví Plzeň můžete
sledovat i na Facebooku @Karmelitánské
knihkupectví Plzeň nebo www.eshop.cirkev.cz.
Objednávky pro farnosti zajišťujeme také na
e-mailu kna@plzen.cz.

Žalmy v překladu Václava Renče *k modlitbě,*

k rozjímání i ke studiu

Dárková publikace Žalmů v překladu Václava Renče vychází u příleži-
tosti 30. výročí působení Dcer sv. Pavla v České republice. Po odborném
úvodu následuje všech 150 žalmů, opatřených úvodem a závěrečnou
modlitbou.



Blázelec je před branou – dotisk, Zpověď lékaře zlomených duší *Max Kašparů, Jan Paulas*

Renomovaný psychiatr, pedagog, katolický kněz a esperantista se
v rozhovoru s Janem Paulasem ohlíží za svou padesátiletou psychi-
atrickou praxí. Vzpomíná na dobu studií i začátky své profesní dráhy
v dobách ateistického marasmu. Mluví o své konverzi, sleduje proměny
naší společnosti po pádu komunismu a nabízí svůj neotřelý pohled
i na věci budoucí.

Elias Vella a jeho stopy nejen v České republice

Lenka Fojtíková

Kniha byla vydána k prvnímu výročí úmrtí tohoto výjimečného
kněze a exorcisty, který z rodné Malty přijížděl bezmála třicet let do
naší země i na Slovensko sloužit vyučováním, modlitbou a osvobo-
zováním. Kniha je rozdělena do pěti kapitol. První připomíná jeho
život, na ni navazují svědectví lidí, kterých se vyučování a služba otce
Eliase zásadně dotkla.



Toulky diecézí

Od Barbory k Mikuláši

Aleš Grubr

Dnešní výlet je nejlépe situovat do období adventu od čtvrtého do šestého prosince, jak sami záhy zjistíte.

Popojedeme autem za Holýšov nad Všekary, kde se u lesa vypíná napůl zřícený poutní **kostel svaté Barbory**. Má zajímavou historii. Neda-leko v nynějším lese byl počátkem novověku důl na stříbro, olovo a cín a vedle stála osada. Hrabě Adam Trautmannsdorf nechal horníkům počátkem sedmáctého století postavit kostel zasvěcený jejich patronce a rozhodně na něm nešetřil, důl ostatně dobře vynášel. Stavba svítila daleko do bezlesého kraje (důl spotřebovával velké množství dřeva) a přitahovala pozornost vesničanů, až se z ní samovolně stalo oblíbené poutní místo, kam se chodilo z širokého okolí i po uzavření dolu a moc na tom nezměnil Josef II. se svými rušícími reformami. Poutnímu místu se stal osudným až odsun německého obyvatelstva – pak jen chátralo a chátralo. Po revoluci se podařilo opravit střechu, leč čas stavbu ohlodává rychleji, než se ji nadšencům daří konzervovat. Dnes v kostele probíhají

příležitostné koncerty a kulturní akce. Od jiho-východního cípu areálu je za dobrého počasí parádní výhled na Pošumaví a z pustnouchó sadu si můžete z třešňové větve odstříhnout do vázy malou barborku.

Sledujte napřed zelenou turistickou značku a pak pokračujte dolů po polní cestě do zapadlé vísky Čečovice. Uprostřed obce svítí věž **kostela sv. Mikuláše** a – je to možné? K ní se přimyká cihlová gotická loď jako přenesená odněkud z dalekých zemí. Člověk by tu čekal klasické



Kostel sv. Barbory

vesnické baroko a ne že se ocitne tváří v tvář stavbě jak z německé učebnice středověku. Díváme se na jednu z nejvýznamnějších (a také nejméně známých) gotických pamětihodností západních Čech, která byla po právu vyhlášena národní kulturní památkou. Stavěla ji zejména řezenská stavební huť, která vybudovala tamní katedrálu a naumburský chrám.



Kostel sv. Mikuláše



Kostel sv. Mikuláše

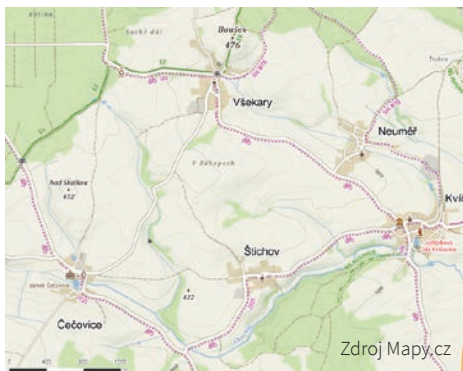
Naprostý nepoměr mezi nákladnou precizností netypické stavby a nevýznamností vesničky je zarážející, necht' mi čečovičtí prominou. Co mohlo vést stavitele ke konstrukci takto bizarního kostela? Může za to rozhled pánů z Velhartic, pobočníků Karla IV., kterým patřila čečovičská tvrz? Že by v Bavorsku zbylo trochu materiálu při stavbě nějaké baziliky a Bušek z Velhartic ho

sem nechal pohotově dovézt, jak se domnívají někteří historici? Tohle je velká a zatím nevyřešená otázka považovaná za jednu z velkých záhad evropské gotické architektury.

Sv. Mikuláš byl v devadesátých letech důkladně opraven zvenčí i uvnitř a nyní je během roku přístupný při zvláštních příležitostech.

Pokud vaše děti očekávaly jináčího Mikuláše a jeví známky mírného podráždění, je tu řešení: Dejte jim jako mikulášskou nadílku návštěvu naučné stezky v nedalekých Kvíčovících. Neděste se, není to žádná nuda do strmého vrchu, nýbrž cosi jako Techmania pod širým nebem – na několika stanovištích jsou instalována hejblátka na vodní a větrný pohon a je to fakt dost dobré!

Trasa od Barbory k Mikuláši je dlouhá 2,5 km s klesáním 80 m, zpět je možný okruh po silničce a zelené značce, schůdná je jen za sucha a pro pěší, jinak je lepší mezi místy popojet autem. Naučná stezka Kvíčovice měří kilometr se stoupáním 50m, je jednosměrná a sjízdňá i kočárkem.



Zdroj Mapy.cz

Z diáře emeritního biskupa Františka

12/23

3. 12. 18:00 – Karlovy Vary, hotel Thermal,
požehnání vánočního stromu

12. 12. 9:30 – Praha, rada ředitelů Charity
ČR – společná se SKCH

27. 12. 9:00 – Mirošov, Harmonie, mše sv.



9. prosince 2023 9:30-12:30

Maria

adventní rekolekce
s biskupem Tomášem

ONLINE

www.bip.cz



Titulní fotografie: Jiří Strašek. Další fotografie v tomto vydání: Jiří Strašek, Václav Beneš, Aleš Grubr, Martina Matějková, Zdeněk Huspek. Ilustrace „Vánoce“: Barbora Švédová

Vážení čtenáři, vítáme také vaše obrazové a textové příspěvky do Zpravodaje,
které můžete posílat na adresu zpravodaj@bip.cz nebo poštou
(nám. Republiky 35, Plzeň, Plzeň, 301 00).
Web plzeňské diecéze: www.bip.cz.
Na vaše příspěvky se těší redaktorka Hana Zemenová.



8. – 10. března 2024

Ježíšova pokora

"...ponížil se až k smrti
a to k smrti na kříži..."
Flp 2,8

postní rekolekce s biskupem Tomášem

Haus Johannisthal, Německo

přihlášky a info na www.bip.cz/reko24



Výběr z diáře biskupa Tomáše

12/23

- 1. 12. **Švihov**, vizitace farnosti
- 3. 12. **10:00 – Švihov, kostel sv. Václava**, mše sv. na zakončení vizitace
- 14:00 – Horšovský Týn, kostel sv. Apolináře**, žehnání zrestaurovaných varhan
- 18:00 – Plzeň, nám. Republiky**, rozsvícení vánočního stromu
- 7. 12. **11:00 – Plzeň**, přednáška pro studenty právnické fakulty
- 8. 12. **Plánice**, vizitace farnosti
- 9. 12. **10:00 – Přeštice, kostel Nanebevzetí Panny Marie**, mše sv. k znovuotevření kostela po opravě
- 10. 12. **Plánice, kostel sv. Blažeje**, mše sv. na zakončení vizitace
- 15:00 – Plzeň, katedrála sv. Bartoloměje**, adventní půlhodinka

- 17. 12. **18:00 – Plzeň, náměstí Republiky**, přinesení Ježíška do jesliček na Adventních trzích
- 18. 12. **20:00 – Online vysílání**, Live s biskupem #13
- 23. 12. **8:00 – Plzeň, katedrála sv. Bartoloměje**, mše sv. s přivítáním betlémského světla
- 24. 12. **22:00 – Plzeň, kostel Nanebevzetí Panny Marie**, pontifikální mše svatá
- 24:00 – Plzeň, katedrála sv. Bartoloměje**, půlnoční bohoslužba
- 25. 12. **10:00 – Plzeň, katedrála sv. Bartoloměje**, pontifikální mše svatá
- 16:00 – Plzeň, katedrála sv. Bartoloměje**, pontifikální nešpory
- 31. 12. **16:00 – Plzeň, katedrála sv. Bartoloměje**, mše na zakončení roku
- 1. 1. 2024 **10:00 – Plzeň, katedrála sv. Bartoloměje**, pontifikální mše svatá

Kompletní seznam událostí naleznete na www.bjp.cz.

Zpravodaj plzeňské diecéze

vydává 1× měsíčně Biskupství plzeňské
nám. Republiky 35, 301 14 Plzeň
Odpovědná redaktorka: Hana Zemenová – zpravodaj@bjp.cz
Evidenční číslo MK ČR E22167

Redakce si vyhrazuje právo upravovat zaslané příspěvky.
Tiskne MK-tisk Plzeň.
Uzávěrka tohoto čísla: 15. 12. 2023
Uzávěrka příštího čísla: 15. 1. 2024